



塞內加爾之行

塞內加爾全名為塞內加爾共和國 (The Republic of Senegal)，她位處非洲的最西邊，全國人口約有 1,936 萬(2026 年)，其中約 37.5% 人口生活在國家貧窮線以下，17.9% 人口則生活在國際極端赤貧線之下。塞內加爾的主要宗教是伊斯蘭教 (96.1%) 和廣義基督教 3.6% (主要是羅馬天主教)，其餘是拜物教和精靈崇拜等。



環球宣愛協會早於 2011 年底便差派國際同工前往塞內加爾開荒，進行佈道植堂。其後，國際同工又透過教育、醫療及社區服侍，先後在戈羅姆 (Gorom)、玫瑰湖 (Lake Rose)、歌魯村 (Gorou) 及囤仔村建立事工。

感謝主！在五月初，筆者終於有機會和中華宣道會的牧者及教會領袖前往工場探訪國際同工，並了解當地的事工發展狀況。



5 月 3 日(日)晚上，探訪隊一行五人在機場集合，預備乘搭凌晨啟程的航班出發。我們先前往埃塞俄比亞等候轉機，然後再乘搭另一航班前往塞內加爾，中途要在馬里停站，等候上客。經過 25 小時的旅途，我們終於在 5 月 4 日(一)的黃昏抵達塞內加爾。雖然在過關



時有些阻滯，但五人最後都可以平安步出機場與國際同工 Eileen 及本地同工 Alexandra 匯合。



5 月 5 日(二)，Eileen 帶領我們到塞內加爾著名的雷戈島參觀。雷戈島又名「奴隸島」，住於首都達卡 (Dakar) 外海約三公里，面積只有 0.18 平方公里。「奴隸島」是十六至十九世紀西非最大的奴

隸轉運站，島上曾建立多達 28 座奴隸堡壘，樓上是販賣奴隸者的豪華住宅，樓下是奴隸的幽暗牢房。





5月6日(三)上午，探訪隊前往戈羅姆 (Gorom) 參觀前國際同工進行醫療服侍的診所。在下午，探訪隊再前往玫瑰湖的巴拿村，探訪合作夥伴開辦的學校、教會及養豬場。



5月7日(四)上午，探訪隊出發前往 Saly，中途在 Bandia Réserve 動物園參觀。探訪隊下午到歌魯村 (Gorou)，我們探訪多加學校校長的教會和家人。在探村期間，教會招聚了一群兒童前來，唱歌跳舞和派發糖果給他們，其間隊員亦參與其中，大顯舞姿。



5月8日(五)上午，探訪隊前往囤仔村的多加學校參觀。探訪尾聲適逢是學生的休息時間，不少男生們都在踢足球，探訪隊員亦一時技癢，落場大顯身手。之後，探訪隊便乘車前往離首都較遠的姆博羅 (Mboro)。





5月9日
(六)上午，探訪隊前往姆博羅現正開展工程的恩典學校 (Grace School) 參觀。

姆博羅是環宣未來重點服侍的社區，並且再度與合作夥伴開辦學校。學校現時只建成三個幼稚園課室，其他設施仍在施工中，期望幼稚園於今年十月能正式開學。至於學校的小學及教師室等工程部份，仍需要等待籌募足夠奉獻才能動工。



5月10日(日)凌晨四點，探訪隊預備前往機場，但因司機誤將旅遊巴駛入後園，使旅遊巴陷於沙堆中，無法行駛。雖然司機努力嘗試解決問題，但一直未能成功。及至凌晨5:00，團隊決定先安排三位隊員乘坐 Eileen 的汽車前往機場，以便趕及航班，餘下的兩名隊員則繼續等候。若他們最後未能趕及航班，便改乘稍後的航班返港。感謝主！在 Eileen 的汽車起程後大約 20 分鐘，司機在友人的協助下，旅遊巴士順利出發，並且趕及與團隊匯合，一起乘坐 8:25 的航班回港。

感謝主！筆者進入環宣服侍接近三年，終於有機會踏足塞內加爾工場。雖然行程匆匆，但讓筆者和教牧執委們能更具體了解工場狀況。過去，國際同工在塞內加爾的戈羅姆 (Gorom)、玫瑰湖的巴拿村、歌魯村 (Gorou) 及囤仔村與本地同工合作建立了不少事工，如今也在本地同工的共同努力下，事工日漸成熟。故此，環宣在這些地區的參與可以逐步減少，但我們仍需要繼續關心和支持本地的合作夥伴。

另一方面，姆博羅的事工現時正處於起步階段，實在需要更多堂會的關心和支支持。因此，在未來日子，環宣要積極推動塞內加爾的事工發展和需要。此外，筆者亦要祈求恩主為工場預備合適的國際同工，以協助發展和推動事工。

環球宣愛協會

署理總幹事

黃偉雄牧師

2026 年 5 月 29 日

環球宣愛協會 2025 年 4 月-2026 年 2 月收支報告			
項目	收入	支出	各項盈餘/(不敷)
國際同工	1,328,106.38	2,217,076.00	(888,969.62)
行政支援	3,637,231.75	2,643,632.47	993,599.28
事工拓展	1,668,756.57	4,397,916.21	(2,729,159.64)
教育推廣及其他	355,237.03	267,857.66	87,379.37
總計	6,989,331.73	9,526,482.34	(2,537,150.61)

以上未經審計及不包括籌款項目、短期服侍隊收支。